

ÉTAIS-LA-SAUVIN

Piano-claquettes à La Closerie



Deux jours de spectacle inédit au théâtre rural de La Closerie, devant beaucoup de spectateurs très attentionnés, dans le respect des consignes dues au Covid. Les deux compères, Laurent Bortolotti et Alix Logiaco, ont donné des frissons et de la joie aux spectateurs. Plus de soixante-cinq minutes d'un spectacle d'une rare intensité, tant par le son des claquettes sur le sol en bois de la scène, que par ceux venant des mains du pianiste, sur des standards du jazz très connus et des morceaux composés par le musicien. Une kyrielle d'airs de Charly Parker, Cole Porter, Kenny Barron, John Coltrane, Eddie Brown... Grâce, force, précision, souplesse, enthousiasme, au menu, des pas de danse toujours, en parfaite osmose avec jazz et swing.