

Notre sélection de sorties



Expos, théâtre, concerts, retrouvez les événements à ne pas rater dans notre agenda. [page 10](#)

Le bouquin du week-end



Jean-Pierre Pastori rend hommage à la star de la chanson Pierre Dudan, un vrai touche-à-tout de génie. [page 10](#)



Ça va claquer!



Le trio improv'iste fonctionne de manière polymorphe avec des instrumentations variées. DR

JAZZ - Le Trio Improv'iste explore les possibilités rythmiques des claquettes en tant qu'instrument de percussion dans le jazz. La formule présentée le samedi 23 novembre au Chorus Jazz Club alliera piano, vibraphone et claquettes (ces dernières jouent en quelque sorte le rôle du batteur), revisitant les thèmes de grands compositeurs tels que Charlie Parker, Thelonious Monk et Mulgrew Miller, tout en ajoutant quelques compositions originales, comme Irving Berlin et Duke Ellington. Depuis sa première apparition en 2006 au Cully Jazz Festival,

ce projet n'a cessé de s'enrichir de traditions musicales diverses et a notamment tourné en Suisse, en France, en Italie, en Allemagne, au Canada, au Mexique et au Guatemala. Parmi les faits récents les plus marquants, le trio a eu l'occasion de se produire au Sunset-Sunside à Paris, au Guatemala Jazz Festival, au festival Marigliano in Jazz à Naples, au Festival de Musique Improvisée de Lausanne et au Generations Jazz Festival de Frauenfeld. Au Chorus Jazz Club, le public de mélomanes avertis pourra ainsi (re)découvrir Laurent Bortolotti aux claquet-

tes, Ismaël Boerner au vibraphone et évidemment Didier Todesco au piano. Un trio qui propose une nouvelle vision des sonorités jazzy. Avec du rythme et beaucoup de talent. ■

Mike Nirriama

«Trio Improv'iste», Chorus Jazz Club, Lausanne, samedi 23 novembre, www.chorus.ch

Concert classique



Le Sinfonietta propose un autoportrait épique de Richard Strauss. A découvrir le 5 décembre à la salle Métropole. [p.11](#)

Aquatis



Jusqu'au 5 janvier, vivez toute la magie de Noël à Aquatis avec un menu d'animations festives particulièrement alléchant. [page 11](#)



Plongez dans les coulisses passionnantes du journalisme au Musée Historique Lausanne



EXPOSITION - L'exposition itinérante intitulée «A la recherche de la vérité. Le journalisme et nous», présentée au Musée Historique Lausanne, explore le rôle fondamental du journalisme dans la formation de l'opinion publique et son impact sur la démocratie. Elle invite les visiteurs à plonger dans l'univers des médias, tout en illustrant comment le flux d'informations, autrefois contrôlé par des médias de confiance, a été transformé par l'avènement d'Internet et des réseaux sociaux. L'exposition propose une expérience immersive à travers plusieurs stations interactives. Le cœur de l'exposition, la Newsroom, se présente sous la forme d'un jeu d'évasion, où les visiteurs se glissent dans la peau de journalistes pour mener

des enquêtes, évaluer la crédibilité des informations, et décider de la publication éthique des articles en un temps limité. Cette expérience ludique permet de comprendre les défis et les subtilités du métier de journaliste.

Exploration captivante

La station «Histoires. Regards de journalistes» montre quant à elle à travers des courts-métrages basés sur des interviews, les récits et les défis des professionnels des médias suisses au cours des cinquante dernières années. Des événements marquants du paysage médiatique suisse y sont abordés, tels que l'affaire Kopp et les révélations des Panama Papers. La station Facts & Fake News met en lumière les dangers de la désinformation à travers des jeux interactifs, encourageant les visiteurs à discerner les faits des fake

news. Enfin, la section «Médias et société» revisite dix événements qui ont façonné le discours public en Suisse, du suffrage féminin à la guerre en Ukraine. Cette exposition est enrichie par le concours Scoop!, ouvert à toutes et tous pour réaliser et soumettre sa propre contribution à lire, à écouter ou à regarder et que vous aimerez publier. Le délai de remise des travaux est le mercredi 15 janvier 2025.

Ne manquez pas d'aller visiter cette exposition aussi instructive que passionnante! Elle offre une exploration captivante du monde journalistique et de ses impacts, rappelant l'importance cruciale de l'information fiable dans une société démocratique. ■

Virginie Gardini

«A la recherche de la vérité. Le journalisme et nous» Jusqu'au 2 mars 2025, du mardi à dimanche de 11h à 18h Musée Historique Lausanne.